



SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GRAFİK BÖLÜMÜ

POMO VI | ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ INTERNATIONAL MAIL ART EXHIBITION

POSTA SANATI İÇİN AÇIK ÇAĞRI

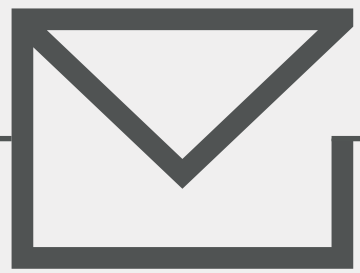
“POSTMODERN”

SERBEST TEKNİK / ÜCRET YOK / JÜRİ YOK / GERİ GÖNDERİM YOK

MAKSİMUM 1 ESER / STANDART ÖLÇÜ: 20X20 CM / KAĞIT ÜZERİNE İKİ BOYUTLU

SON KATILIM: 31 MART 2026

GÖNDERİM ADRESİ



HİKMET ŞAHİN
POMO VI ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
42130 / SELÇUKLU / KONYA / TÜRKİYE

SON KATILIM TARİHİ: 31 MART 2026

SERGİ TARİHİ: 04-29 MAYIS 2026*

SERGİ YERİ: SELÇUK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SERGİ SALONU / SELÇUKLU / KONYA / TÜRKİYE

Sergi sonrası dijital katılım listesi / belgesi ve e-katalog düzenlenecektir.

POMOEXHIBITIONS

KÜRATÖR: PROF. DR. HİKMET ŞAHİN

www.mailartexhibition.org

mailartexhibition@gmail.com

INFO



@mailartexhibition

KATILIM ŞARTLARI

- Serginin teması/konusu Postmodern'dir.
- Sergiye katılım ulusal ve uluslararası herkese açıktır.
- Jüri, geri gönderim ve katılım ücreti yoktur. Sergiye gönderilen eserler sanatçıya / katılımcıya geri gönderilmeyecektir.
- Her katılımcı en fazla bir eseri sergiye katılabilir.
- Eser uygulama tekniği serbesttir. Çalışmalar kağıt/karton üzerine iki boyutlu olarak yapılmalı ve 20x20cm (Kare) boyutunda olmalıdır. Eserlerin orijinal olması tercih edilir. Eser serginin teması/konusuna uygun olarak tasarlanmalıdır.
- Katılımcı eserin arkasına büyük harflerle, Adı Soyadı, Eserin Adı, Tekniği, Boyutları ve Yılı, Şehir/Ülke, Posta Adresi, E-Posta, Sosyal Medya Bağlantısı(Facebook, Instagram), web sitesi gibi iletişim sağlanabilecek bilgileri eklemelidirler.
- Çalışmalar kartpostal olarak veya zarf içerisinde gönderilebilir.
- Sergiye katılım posta yoluyla yapılacaktır. Elektronik (e-posta) olarak gönderilen dijital çalışmalar ve toplu eser gönderimleri kabul edilmeyecektir.
- İrkçi, fanatik, pornografik, cinsiyet ayrımcılığı, küçük düşürücü vb. içerikli çalışmalar sergiye dahil edilmeyecektir.
- Çalışmaları sergilenen katılımcılara Katılım Belgesi, Katılım Listesi, E-katalog dijital olarak hazırlanacak ve resmi sitesinde yayınlanacaktır (www.mailartexhibition.org). İlgili belgeler sergileme sonrası duyurulacak tarihten sonra yayınlanacaktır.
- Çalışmalar sergilendikten sonra Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi arşivine dahil edilecektir.
- Sergiye katılan tüm katılımcılar, çalışmalarının ticari değeri olmadığını kabul etmiş sayılırlar. Katılımcı, eseri gerekli görüldüğünde, sergi kapsamında tanıtım, yayın, afiş, web vb. mecralarda kullanımına izin vermiş sayılır. Gönderilen çalışmalar/eserler ticari bir meta olarak kullanılmayacaktır.
- Sergi tarihi 2026 Mayıs ayı içerisinde planlanmaktadır. Tam tarih ve sergi gösterim şekli son katılım tarihinden sonra resmi siteden (www.mailartexhibition.org) ve etkinliğe ait sosyal medya hesaplarından duyurulacaktır. PO-MO VI etkinliğine ait, son katılım tarihi, sergileme tarihi ve yeri gibi etkinlikle ilgili tarih ve bilgiler gerekli görüldüğünde yeniden düzenlenecek ve ilan edilecektir.
- Lütfen eserinizi/çalışmanızı yandaki "GÖNDERİM ADRESİ"ne gönderiniz.
- Eserinizin postada zarar görmemesi için lütfen gerekli tedbirleri alınız. Postada oluşabilecek gecikme, hasar ve kayıplardan sorumluluk kabul edilemez.

* Gerekli görüldüğünde sergi tarihi yeniden değiştirilebilir.



SELÇUK UNIVERSITY
FACULTY OF FINE ARTS
GRAPHICS DEPARTMENT

POMO VI

ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ

INTERNATIONAL MAIL ART EXHIBITION

FOR MAIL ART
OPEN CALL

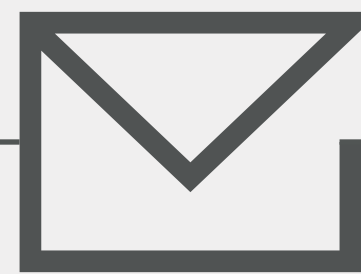
“POSTMODERN”

FREE TECHNIQUE / NO ENTRY FEE / NO JURY / NO RETURNS

MAXIMUM 1 WORK / REQUIRED SIZE: 20X20 CM / TWO-DIMENSIONAL ON PAPER

DEADLINE: MARCH 31, 2026

SUBMISSION ADDRESS



HİKMET ŞAHİN
POMO VI ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
42130 / SELÇUKLU / KONYA / TÜRKİYE

DEADLINE FOR PARTICIPATION: MARCH 31, 2026

EXHIBITION DATE: MAY 4-29, 2026*

EXHIBITION LOCATION : SELÇUK UNIVERSITY FACULTY OF FINE ARTS GALLERY / SELÇUKLU / KONYA / TÜRKİYE

A digital participation list/certificate and e-catalogue will be prepared after the exhibition.

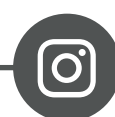
POMOEXHIBITIONS

CURATOR: PROF. DR. HİKMET ŞAHİN

www.mailartexhibition.org

mailartexhibition@gmail.com

INFO



@mailartexhibition

CONDITIONS OF PARTICIPATION

- The theme/subject of the exhibition is Postmodern.
- Participation in the exhibition is open to everyone, nationally and internationally.
- There is no jury, no return of works, and no entry fee. Works sent to the exhibition will not be returned to the artist/participant.
- Each participant may participate with a maximum of one artwork.
- The technique is free (open medium). Works must be created as two-dimensional on paper/cardboard and must be 20x20 cm (Square) in size. Original works are preferred. The artwork must be designed in accordance with the exhibition theme.
- Participants must write their Name Surname, Title of the Work, Technique, Dimensions and Year, City/Country, Postal Address, E-mail, Social Media Links (Facebook, Instagram), and website (if available) in capital letters on the back of the artwork.
- Works can be sent as a postcard or inside an envelope.
- Participation in the exhibition is via post (mail). Digital works sent electronically (e-mail) and bulk submissions will not be accepted.
- Works containing racist, fanatic, pornographic, sexist, humiliating, etc. content will not be included in the exhibition.
- A Certificate of Participation, Participation List, and E-catalogue will be prepared digitally for participants whose works are exhibited and will be published on the official website (www.mailartexhibition.org). Relevant documents will be published after a date to be announced following the exhibition.
- After exhibition, the works will be included in the archives of Selçuk University Faculty of Fine Arts.
- All participants are deemed to have accepted that their works have no commercial value. The participant is deemed to have granted permission for the use of the work in promotion, publication, posters, web, etc. within the scope of the exhibition when deemed necessary. Submitted works will not be used as commercial commodities.
- The exhibition date is planned for May 2026. The exact date and exhibition format will be announced on the official website (www.mailartexhibition.org) and the event's social media accounts after the deadline. Dates and information regarding the PO-MO VI event, such as the deadline, exhibition date, and venue, will be rearranged and announced if deemed necessary.
- Please send your artwork/work to the "SUBMISSION ADDRESS" on the side.
- Please take necessary precautions to ensure your work is not damaged in the mail. No responsibility is accepted for delays, damage, or losses that may occur in the post.

* The exhibition date may be changed if necessary.